

# Speels bezoek en atelier in de tentoonstelling « Lisières »



Annabel Sougné, *Wake up*, film, 2019

De tentoonstelling « Lisières » toont een verzameling werken die spreken over onze band met de natuur. Dieren, planten, mineralen en zelfs water komen aan bod in de werken van een veertigtal artiesten!



Laura Delvaux, coll. La 5 Grand Atelier



Clara Marciano, *Du plomb dans l'aile*, 2019, coll. van de kunstenaar

Het Art et marges museum,  
is een collectie werken gecreëerd in de marge van de kunst!

Werken van artiesten met een verstandelijke beperking of die in de psychiatrische zorg zitten, of gewoon autodidacten die niet de conventionele regels van de kunst volgen.

Dat resulteert in originele en spontane werken die ons rechtstreeks aanspreken!

In de tijdelijke tentoonstellingen zoals deze toont het Art en marges museum tussen de werken van deze «outsider» kunstenaars enkele werken van erkende kunstenaars uit het culturele circuit. Er bestaan geen grenzen tussen creatievelingen!

Het is eenvoudigweg KUNST.

## Tarief

Speels bezoek (1u30):  
45€ (max. 12 kinderen) /  
90€ (van 13 tot 24 kind.)

Speels bezoek + atelier (2u):  
55€ (max. 12 kinderen) /  
110€ (van 13 tot 24 kind.)

+1€ inkomprijs per kind



## Tijdens het geleid bezoek :

De rode draad van de pedagogische begeleiding is de nauwe band die we met de natuur hebben, met speciale aandacht voor de klimaatcrisis.

## De kinderen zullen zich afvragen:

«De natuur, wat is dat?» – «Wat is het verband tussen mens en dier?» – «Heb ik nog een stukje dier in mij?» – «Hoe moeten we deze zin begrijpen: we verdedigen de natuur niet, we zijn de natuur die zich verdedigt?»

## De kinderen observeren...

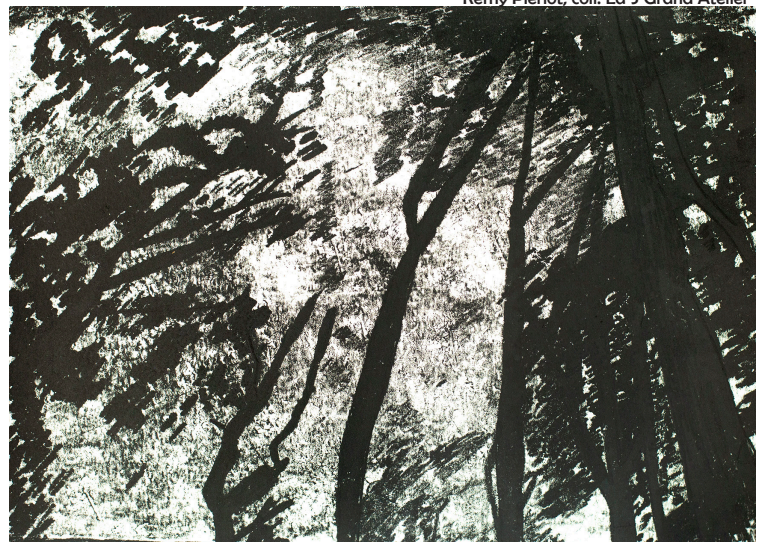
De kunstwerken en ... hun emoties ten opzichte van hen (door te begrijpen waar ze vandaan komen) – De technieken gebruikt door de artiesten, om ze soms zelf uit te proberen! – De jongsten zullen in het bijzonder trachten de dieren in de werken te herkennen en de materialen te identificeren!

Tijdens de ateliers zullen de kinderen hun eigen dierenportret maken!

...Dit alles gebaseerd op ludieke technieken met behulp van pedagogisch materiaal!



Mohammed El Mahmmoudi, coll. Créahm-Bxl



Rémy Pierlot, coll. La 5 Grand Atelier

Art et marges museum  
Hoogstraat, 314 - 1000 Brussel  
[www.artetmarges.be](http://www.artetmarges.be)  
Contact info en reservatie:  
[sarah.kokot@artetmarges.be](mailto:sarah.kokot@artetmarges.be)  
02 533 94 94

