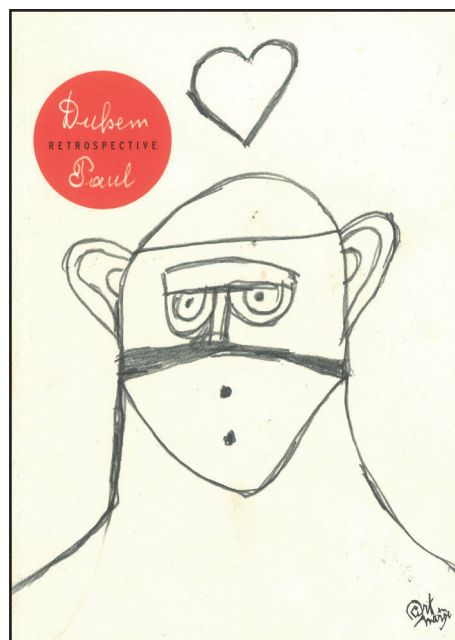
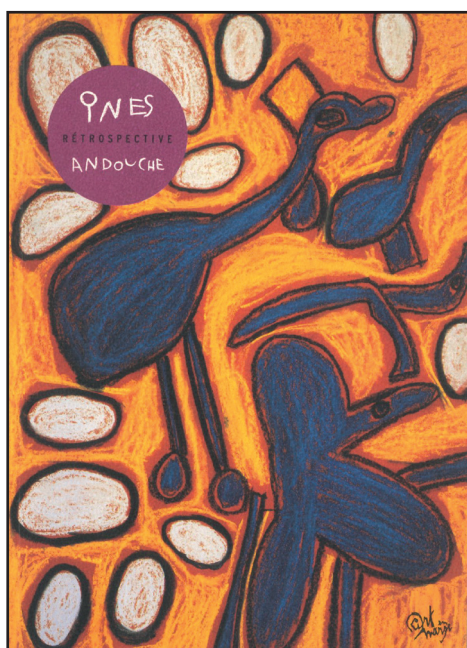




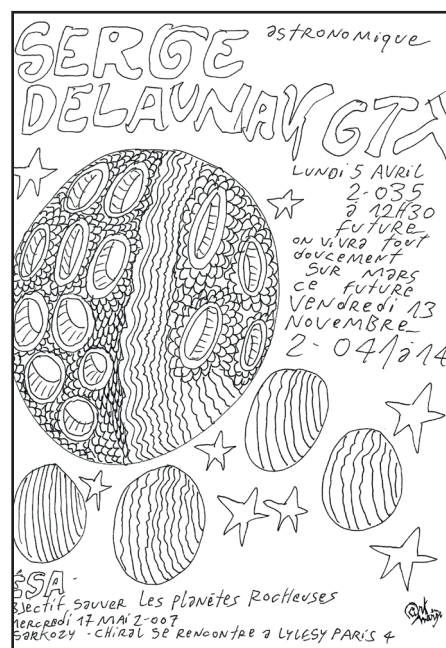
2004 *Écritures imagées. Schreib Bilder. La scrittura come immagine*. Tentoonstellingcatalogus met werken van Robert Burda, Klaus Compagnie, Anonio Dalla Valle, Michel Dave, Serge Delaunay, H.J. Fränzer, H.G. Kastilan, F.W. Koch, Dirk Martens, Godelieve Masfranckx, Vincenzo Sciandra, Fritz Tobergte, An Van Hecke. Teksten Patrick Allegaert, Frédéric Baal, Olivier Bultiau, Frederik De Preester, Carine Fol, Lisa Inckmann, Jacky Legge, Teresa Maranzano, Annie Reniers en Bianca Tosatti. 26 x 21 cm, 72 p., FR-DE-IT, ed. Art en marge. 15€



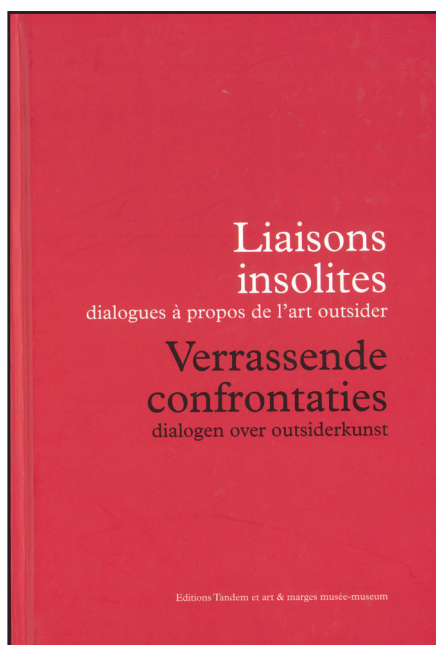
2004 Paul Duhem. *Rétrospective*. Tentoonstellingcatalogus. Tekst van Michel Thévoz. 21 x 15 cm, 80 p., FR-NL-EN-DE, ed. Art en marge. 15€



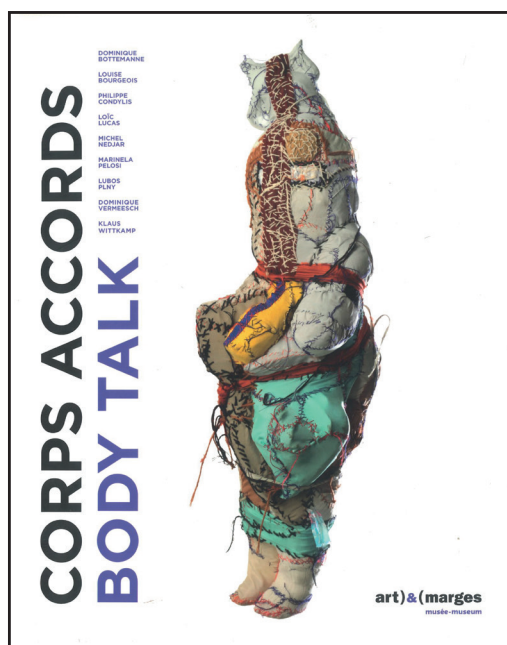
2005 Inès Andouche. *Rétrospective*. Tentoonstellingcatalogus. Teksten Carine Fol en Françoise Henrion. 21 x 15 cm, FR-NL, ed. Art en marge. 8€



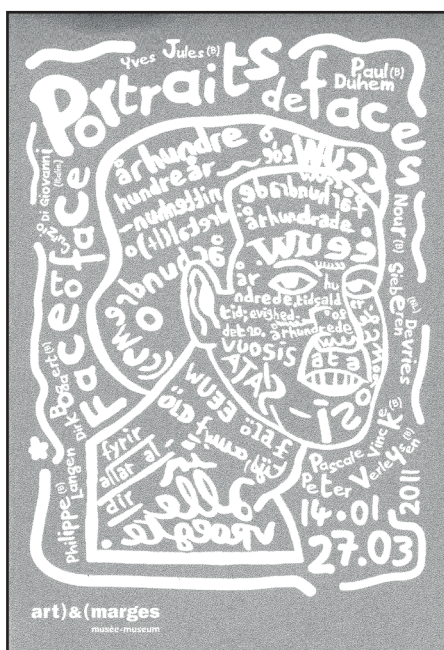
2007 Serge Delaunay. monografisch boek. Teksten van Robert Haleux, Erwin Dejasse, Arnaud Matagne en Sylvain Thévoz. 29,1 x 21 cm, 96 p., FR-EN, ed. Art en marge. 20€



2009 *Liaisons insolites. Dialogues à propos de l'art outsider. Verrassende confrontaties. Dialogen over outsiderkunst.* Boek met interviews door Carine Fol met Anne Adriaens-Pannier, Thomas Bayet, Yves Bourdon, Laurent Busine, Véronique Carpiaux, Nancy Cassielles, Sabine Cornelis, Piet Coessens, Nicolas d'Huart, Catherine de Braekeleer, Michel De Reymaeker, Joost Declercq, Michel Deghilaage, Valérie Formery, Menno Meewis, Chantal Mengeot, Christophe Pourtois, Ludovic Recchia, Pierre-Olivier Rollin, Joël Roucloux, Isabelle Six, Corinne ter Assatouroff, Philippe Van Cauteren, Willy Van den Bussche. 27,7 x 18,5 cm, 288 p., FR-NL, ed. Tandem, Art et marges museum. 15€



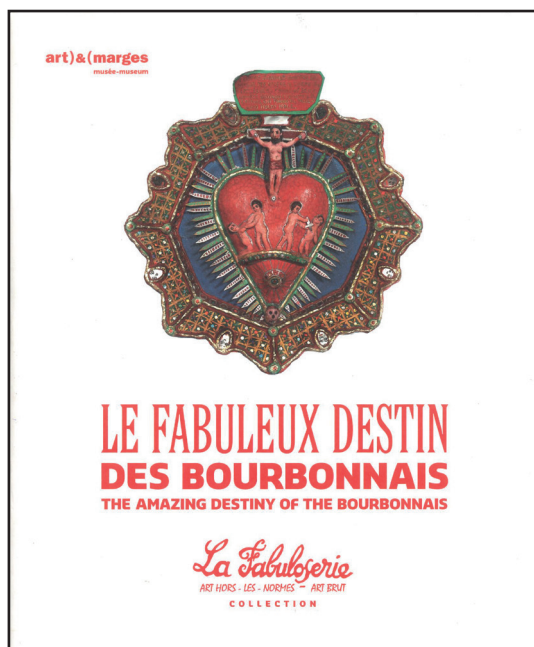
2010 *Corps Accords. Body Talk.* Tentoonstelling-catalogus met werken van Dominique Bottemane, Louise Bourgeois, Philippe Condylis, Laurent Danchin, François Delvoye, Carine Fol, Michael Kröger, Loïc Lucas, Michel Nedjar, Marilena Pelosi, Lubos Plny, Dominique Vermeesch en Klaus Wittkamp. Teksten van Olivier Bultiau, Caroline Lamarche, Jean-Louis Lanoux, Frédéric Potié, Barbara Safarova. 26 x 21 cm, 63 p., FR-NL, ed. Art et marges museum. 10€



2011 *Portraits de face. Face to face.* Tentoonstellingcatalogus met werken van Nour Ben Slimane, Dirk Bogaert, Sieberen De Vries, Curzio Di Giovanni, Paul Duhem, Yves Jules, Philippe Langen, Peter Verleysen, Pascale Vincke. Teksten van Olivier Bultiau, Roger Cardinal, Carine Fol, François Liénard, Teresa Maranzano, Geneviève Marquis, Pierre Muylle, Ans van Berkum en Tatiana Veress. 21 x 14,9 cm, 68 p., FR-NL, ed. Art et marges museum. 5€



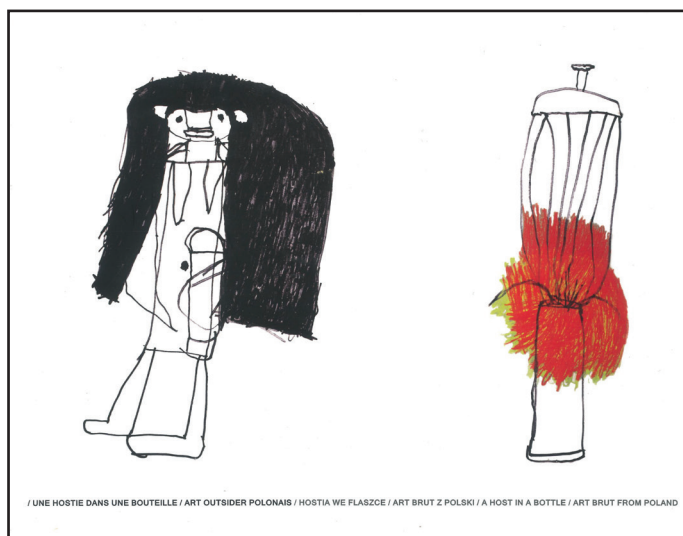
2011 *Arthur Bispo Do Rosario.* Catalogus gewijd aan de monografische tentoonstelling van de Braziliaanse kunstenaar Arthur Bispo Do Rosario. Teksten van Ricardo Aquino, Coline De Reymaeker, Pierre Alain De Smedt, Carine Fol, Ana de Hollanda, Wilson Lazaro, Sérgio Mamberti. 29,8 x 20,1 cm, 64 p., FR, ed. Art et marges museum. 10€



2012 *Le fabuleux destin des Bourbonnais*. The amazing destiny of the Bourbonnais. Tentoonstellingscatalogus gewijd aan de Fabuloserie collectie. Gesprek met Caroline Bourbonnais. 24 x 20 cm, 32 p., FR-EN, ed. Art et marges museum. 8€



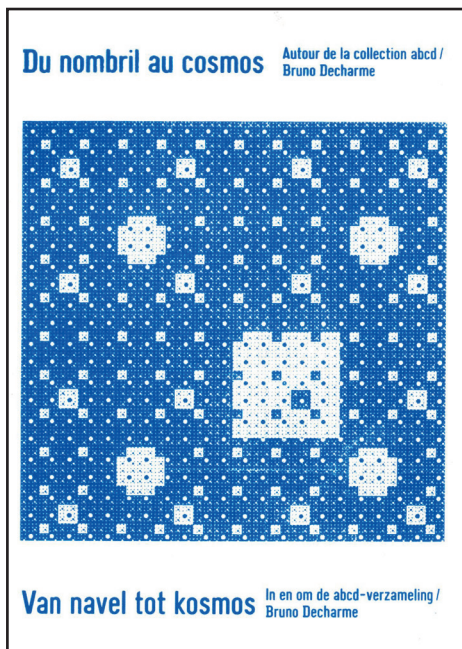
2012 *Portraits d'une collection*. Portretten van een collectie. Catalogus met fotoportretten van Gaël Turine en werken van Christiane Boden, Dominique Bottemane, Klaus Compagnie, Philippe Da Fonseca, Michel Dave, Heide De Bruyne, Alain Delaunay, Serge Delaunay, Franklin, Oscar Haus, Hendrik Heffinck, Jean-Marie Heyligen, Jeroen Hollander, Alexis Lippstreu, Pascal Masquelière, Christine Remacle, Feranda Reyns, Jean-Pierre Rostenne, Daniel Sterckx, Pascal Tassini, Dominique Théâte, Jacques Tropic, An Van Hecke, André Wostijn, Gaëtan Wtoreck, Jean-Michel Wuilbeaux. Textes d'Olivier Bultiau en Carine Fol. 29,7 x 29,7 cm, 128 p., FR-NL, ed. Art et marges museum. 32€



2013 *Une hostie dans une bouteille*. Tentoonstellingcatalogus in samenwerking met de Poolse galerie Tak (Poznan). Teksten van Alain Bouillet, Malgorzata Szafer en Tatiana Veress. 23,2 x 30,7 cm, 64 p., FR-EN-PL, ed. Art et marges museum. 5€



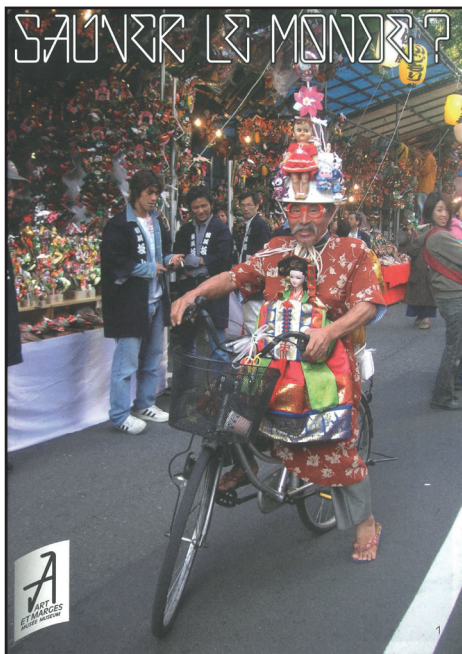
2014 *Il était une fois l'art brut... Fictions des origines de l'art*. Er was eens art brut... Ficties rond de oorsprong van kunst. Een tentoonstellingscatalogus gewijd aan het deconstrueren van de clichés rond outsiderkunst. Teksten van Baptiste Brun, Vincent Capt, Deborah Couette, Céline Delavaux, Annabelle Dupret, Roberta Trapani en Tatiana Veress. 27 x 20 cm, 64 p., FR-NL, ed. Art et marges museum. 7€



2015 *Du nombril au cosmos. Autour de la collection abcd/Bruno Decharme*. Tentoonstellingcatalogus met werken van Raimundo Camilo, Mark Cloet, Pedro Cornas, François De Jonge, Serge Delaunay, Janko Domšic, Jill Galliéri, Johan Geenens, Georgine Hu, Zdenek Kosek, Alexandre Alexeievitch Medvedev, Edmund Monsiel, Lubos Plný, Benoît Pype, Marco Raugei, Manuela Sagona, José Johann Seinen, Harald Stoffers, Martin Thompson, Jeanne Tripiet, Oswald Tschirtner, Robert Walser en Adolf Wölfl. Teksten van Vanessa Noizet, Barbara Safarova, Tatiana Veress. 23,5 x 17 cm, 100 p., FR-NL, ed. Art et marges museum. 12€



2015 Carine Fol, *De l'art des fous à l'art sans marges. Un siècle de fascination à travers les regards de Hans Prinzhorn, Jean Dubuffet, Harald Szeemann*. Theoretisch werk over de evolutie van de visie op marginale creatie door de 20e eeuw heen. 28 x 23,5 cm, 190 p., FR, ed. Art et marges museum en Skira. 39 €



2016 *Sauver le monde*. Tentoonstellingscatalogus met uitsluitend foto's. Met werken van Emery Blagdon, François De Jonge, Guo Fengyi, Hans-Jörg Georgi, Jakline, Dirk Martens, Eiichi Miyama, Giovanni Battista Podestà, Melina Riccio, André Robillard, Jean-Pierre Rostenne, Collectif La «S» Grand Atelier, TEKER en George Widener. 29,6 x 21 cm, 32 p., ed. Art et marges museum. 15€



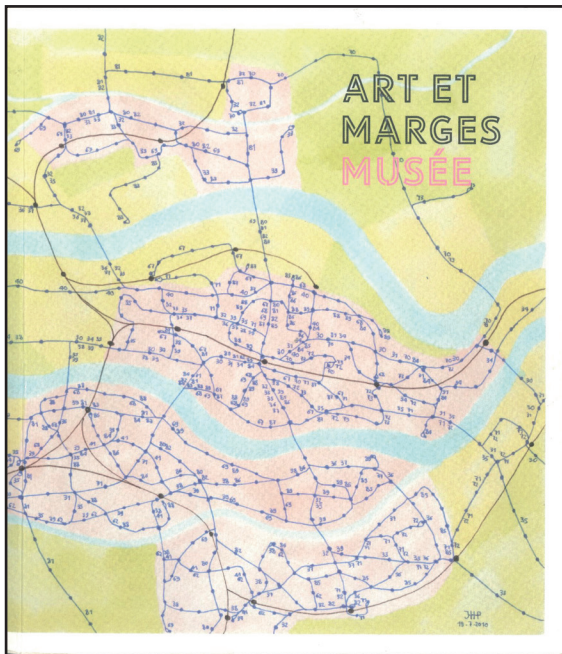
2017 *Seuls&Accompagnés*. Catalogus van een tentoonstelling gewijd aan de relatie tussen atelierleiders en kunstenaars. Met werken van Sylvain Cosijns, Philippe da Fonseca, Véronique Declercq, Richard Moszkowicz en Pascal Tassini. Teksten van Sarah Kokot, Gérard Preszow en Magalie Thiaude. 26 x 18 cm, 42 p., FR, ed. Art et marges museum. 6€



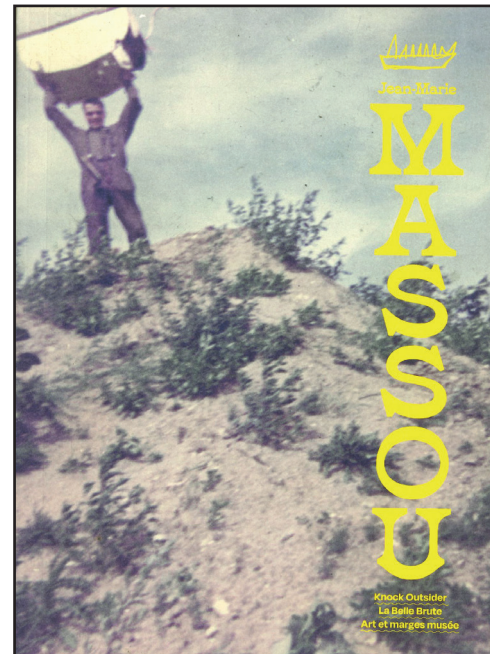
2018 *Tout va bien sauf ce qui ne va pas*. Jean-Pierre Rostenne. Met werken en teksten van Jean-Pierre Rostenne en teksten van Gwenaël Breës, Sarah Kokot en Thibault Leonardis. 21 x 16 cm, 122 p., FR, ed. Les Amis de Jean-Pierre Rostenne, Art et marges museum. 15€



2020 *Le cœur au ventre*. Catalogus van de tentoonstelling gewijd aan de collectie van Marion en Ludovic Oster. Gesprek met Marion en Ludovic Oster. 22 x 22 cm, 68 p., FR-NL, ed. Art et marges museum. 15€



2020 *ART ET MARGES MUSÉE*. Een algemeen boek over het museum en zijn collectie. Teksten van Laurent Busine, Coline De Reymaeker, Carine Fol, Sarah Kokot, Caroline Lamarche, Thibault Leonardis, Gérard Preszow, Tatiana Veress. 23 x 20,2 cm, 224 p., FR-NL-EN, ed. CFC, Art et marges museum. 30€



2022 *Jean-Marie MASSOU*. Tentoonstellingscatalogus. Bijdragen van Elsa Amsallem, Julien Bancelhon, André Bargues, Stéphanie Béghain, La Belle Brute, Christophe Boulanger, Antoine Boutet, Olivier Brisson, Craoman, Savine Faupin, Walter et Frédéric Lewino, Martin Mongin, Matthieu Morin, Tatiana Veress en Jérôme Walter Gueguen. 23 x 17 cm, 224 p., FR, ed. Knock Outsider, La Belle Brute, Art et marges museum. 25€



2024 *Michel Goyon. Arborescences*. Catalogus van de gelijknamige tentoonstelling gewijd aan het werk van Michel Goyon. Met teksten van Michel Goyon, Roberta Trapani, Carine Fol, Thibault Leonardis en Laurent Derobert. 30 x 24 cm, 240 pagina's, FR, uitgegeven door Knock Outsider, Patrimoines irréguliers de France, Art et marges museum. 39€